

والسياسة التي اوصلت اليه

الشمس



حتى في الأيام القليلة عرف الناس
انه لا يمكن بدون الشمس ان تكون
غدا حياة على الارض . وكانوا
يعتقدون ان الشمس هي نوع من
الالهة الضخمة . وقد سمى اليونانيون
القناري اله الشمس « هيليوس »
والرومان سموه فيوس (او ابولو)
وبعداء السلافيون « يارلا » .

وحسب قول شعبي قديم ، فإن الشمس تتحول نحو الصيف ، في أواخر أيام السنة ، في نصف الكرة الشمالي ، في ٢٢ كانون الأول . ولذا اليوم يجود الشمس وكأنها ولدت من جديد بعد أن كانت قد ماتت . يربطها خلال الشتاء السنة القوسية . فهي في النهاية تقبض على اقصى الشتاء الشدية ، في يوم الاعتدال الشمسي في الربيع .

في الأيام القليلة التي تنسابس ، يحتلون بيلاد الشمس في الشتاء ،

محطة للقوة النووية . ومحطة
هذه تعمل بالطاقة الجيوسية في
ذلك الشكل المادة .
أحد حكايات الجن ، الشاعر
سي العظيم بوشكين ، وجهت
« رة » إليسي « الكلمات التالية
الرج :
« وجبارة أنت أيتها الريح
يا من تكومين الفيضة فوق
همة »

والآن حاول ان تخيل ان قوة
شريرة عظيمة هامت على توفيق
حركة الهواء ، اي لم تعد هنالك
زواجع هواء تحتاج الى البحر
ولا رياح معتدلة ، كالتي نذكر مراراً
في النشرات الجوية ولا حتى سمات
خفيفة او لطيفة .
هالذا يحصل ؟ ان النسيم
ستبقى طول حياتها ملقاة في الهواء
بدون حركة ، وعندما تصبح القطرات

البار المظفرؑ فی اسرائیل
 هل هو حقاً ثوری؟

بقلم
 زاهدی کریمی

٢- ثورية كلاما ومعادية للشورى فعلا
لا تعترف ((متسبين)) ، باقسامها الاربعة ، بحركة التحرر الوطني العربية
وبانجازاتها في نضالها ضد الاستعمار ، كما انها لا تعترف بقيام انظمة تقدمية معادية
للاستعمار ، حققت انجازات هامة في الداخل في تصفية الاقطاع ، وتقييد البرجوازية
وتطوير قطاع عام تابع للدولة . يسيطر على نسبة عالية من الصناعة والتجارة
والمواصلات وغيره .

عندما لحركة التحرر الوطني العربية

كرياس أصدرته جامعة «الطليعة» في أيلول ١٩٧٧ (بالعربية) هي جميع هذه الاتجاهات العديدة المستعملة «بالقوة الثابتة» ويقول «الكراي أن واجب التمسك وناباري» (للحفاظ على استمرار طريقة الاجتماعات الملكية الخاصة

«سؤال النجاح» «مستبين» المنقسمة اشتراكية الإسرائيلية «من نحن»

التي قامت في العراق عام ١٩٥٨ وأطلقت بحكم الكتيبة وتوري السيد ملاا للاستعمار «في انتصار للاستعمار» وتراجع للتفصيل «التوري» «حسب رأي جامعة «مستبين» «أما تأميم شركة «آبي-سي» شركة بتروال العراق هذا الاحتكار الاستوري الضخم فهو حسب رأيها أيضا «انتصار للاستعمار» «في رفضهم لكل نوبة وطنية ولكن نظامهم بالملكية تدعيمه إذا لم يكن اشتراكيا، يعني

الأسمالية القائمة وتضمن الاستعمار، إنما يدل على عدم فهم حقيقة معنى هذه السياسة «فأولا «الاستعمار» رفض السياسة الانتاش السلمي خلال عشرات السنين «حاول خلالها أكثر من مرة القضاء على العرب» «السوفييتي من طريق الانتداب» وهو إن أخذ يتصرف مؤخرا بمبادئ هذه السياسة «وإن لم يكن بشكل ثابت وشكاري «فإنما لقوة التقوسية الاشتراكية ويجزو عن مواجهتها في حرب شاملة

الأوضاع السياسية في البلاد» «المسؤول الأول عن كل ما نقاد الجاهلي العالم» «ان هذا لا يعني ان جماعة «مستبين» «يعتبر أية أهمية للنضال من أجل مطالب الجماهير العموية «على الجانب الآخر يستهترون بهذا النضال «لأن العنقوتي في دايمهم هو النضال «أجل «الثورة الاشتراكية» «زاعم في كل مناسبة يرفعون ك شعاراتهم وكل برنامجهم اليساري

ولا يهونون أن دفع كل البرانس السياسي في كل مناسبة يؤدي في النهاية إلى السياسة والسياسة إلى الفساد. بل انشغال النضال من أجل هذا المذهب اليوم أم ذاك. « كما عارضتهم كل أنواع التلاعب، » وبدونها لا يمكن النضال بنجاح من مطالب الجماهير اليومية، » يكشف موقفهم المستنير بهذا النضال أنهم يؤمنون بالثورة العالمية الفلاحية لأنه كما قال وضع الفلاحين أسوأ كانت ثورتها أقوى. »

والتي يثير هذه التوردة المجدية
ليس يدري سوء أوضاعها ، بل
وهي وانقيادها . فكلنا من
أن جماعه العمال في شمال ايطاليا
يستمتون بمتوسطي شعالي اعلى
في جنوب ايطاليا . ومع ذلك فنحن
العليقة العاملة في شمال ايطاليا
منه في جنوبها بدرجه كبيره .
لنا ثؤمن بان كل نقصان في
لقضايا العمال في ايطاليا ، كال
ضد الفلاد ومن اجل دفع لاوله
منه ضد الفلاد الباقية ، من اجل
الذي
الذي
الذي

التوردة العاليه من طريق سياستها
الاقتصاديه . ان التنازل في ههنا
الجال قد اصبح اعلى . ولذا نحننا
في حل هذه القضية ، فلنا نستثمر
على انظر عالي . ولذا فان قضايها
التطور الاقتصادي تصبح بالنسبه
لنا ذات اهميه في عايد .
وقد اتبع الاتحاد السوييتي -
ضمن الاتحاد التمشاي السلمي ،
سياسة رسمي الى تحسين وتوسيع
العلاقات مع الدول الرأسماليه من
ناحية ، وإلى اريد القصاص على
الذي
الذي
الذي

الاعمال وحيث ظروف اتب لطقه
الاعمال ، مع كل التعارض التي تسبب
بها هذه الاعمال . ان تخلق ههنا
والجابه الياس في صفوف الكادحين
والعماله الشعيه ؟ الياس وانعسا
ان هذه الوافه الجايد القاصيه
تنتجها في النهايه حول الطبقه العاملة
من العمال الشعيه ، من العمليه
التوردة الحقيقيه وبها واحسن
القضايا اللاحقه كقضايها العقل
العامه نفسها وجماعه الشعيه ؟
عداء للسلام والتعايش السلمي ؟
الذي
الذي
الذي

ويظهر هذا الموقف بوضوح ان
« متشبين »
العماليه (العماليه) تحت عنوان « بسد
فجاء في هذا المقال
يلي :
« مفرغتنا تنفيذ قرار مجلس
من » مثل مفرغتنا « للاعمال
بنايه للاستعمال » هي جزء من
تنتجها لسياسه المتناهي السلمي
التي
التي
التي

ممن وسيسمى برج ...
التصال السياسي العام في
ضد سياسة الحكم القاتم وباتت
يقدم القتال ضد الرأسمالية
اجل الاشتراكية .

عداء أعمى للأحزاب الشيوعي
في العالم بما في ذلك الحزب
الشيوعي الإسرائيلي (ركا

ويرز في مواقف جماعة « متسبب
عناصم وتراهميت لأحزاب الشيوعي
في العالم » لأنه حسب رأيهم
تقري ولا تقري لملكي إسرائيل

... ويوت جمعة ...
فرصة على الكثير من معاهل للسلام
بل خوفهم منه ، ومعاهل للسلام
للناشئ السلمي .

فهم لا يريدون سلاما ، ولا انقراضا
في الشرق العربي ، بل يريدون تالزا
اشد واعتق في الوضع العربي ، بل
يريدون حربا جديدة لأن العسرب
حسب رأيهم هي « ام الثورة »
وقد دعا زعماء « الاممية الرابضة »
الترنكية : « هنا ومرا »
« العسرب »
« مائة عالية » . وهذا يوسادني من

... « حركة » ...
كل جهة التي ليست
مهمة عامل موحدة ، كل نظام الذي
يقود عامل - مع - هو التناصر
الاستعمار ، و تراجع للتناصر
« ودي » (صفحة ١٦) .

انهم يريدون بهذا من الوصف
التقليدي للترنكية ، التي تعارض
الاممية جهة واسعة معاوية
تستمر من العمال والناضحين
المتكئين والبرجوازية الصغيرة
الوطنية ، لأنها لا تزن بضرورة

[illegible]

«دكان»... «نعود ونكرر ما قلنا»
مراراً في هذه الجلة : أن أحد
السياسات الإجرامية لزعماء الحركة
وحكامها في العالم كله ، وركائز
هذه البلاد - أنهم بهذه السياسات
يشكلون خطراً على التمسك
بالوحدة الممالة في العالم
السياسي ويؤتون المدد اللبني
للطبقة الممالة في
نعم ، هذا هو مولفهم

وإذا معناه أنه يتواجد في الصالح دول اشتراكية ورأسمالية جنباً إلى جنب ، كما ترى اليوم . وهذا يعني وليس نقرأ ليفين أن أول عمل قامت به الدولة السوفيتية بعد انتصار ثورة أكتوبر في مجال السياسة الخارجية كان « بيان السلام » الذي دعا فيه لينين للحوار مع الحكومات التي اتفقت العربء المالية الأولى ، التي اعتبر استمرارها أكبر جريمة في حق الإنسانية .

وبموجبها الاستمرار في الثورة وخلق ظروف اللازمة لبناء الاشتراكية في المستقبل .
فانهم ما جاءوا «حسين» ، فانهم يريدون ان يسطروا كل الانظمة الديمقراطية للعامة للاستعمار . لانه في «هم» كل - مرجة - التي ليست اشتراكية » هي التمسار - التي تستعمل ، اي ان الثورة الوطنية

وعبر لينين مرارا وتكرارا عن سياسة الاتحاد السوفيتي السلمية وقال : « اتنا نعرف جيدا ، نعرف تماما ، ما هي الماسي التي تجريها العرب على العمال والفلّاحين » .
« ان كل سياستنا وادبياتنا موجهة نحو وضع حد للعرب » .
اما انضمام بان سياسة التماسي السلمي فتوي وتعاضل على الانظمة

الحكومية القائمة . ولبندا لا تكتفي بالبحث عن القلاء والمكالية يدافع ثلاثة غلاء ، بل تقول ان هذا نتيجة لاستغلال الاحلال وسياسة الحرب والتوسع وسيطرة كبار الراساليين على التعاضلات البلاد . وهذا تنقد الكادحين وينضم للتضال ليس قلاء من اجل القلب البشري ، مهما بلغت اهميته ، بل ايضا من اجل عيسى

في حياضتي من السوء الى السوء الحديثة !
احسست بنشوة التي تبرد قلبي ، جلست دون استلان فقد عودنا حرس العروة في الحاضرة ، المهم تكون حاضر الالهن .
التحرر ! من عاين نيزي وانتشلتني من افكاري

يا من تجلبين البحر مضطرب
 وكل شيء يتنفس
 ولا تخشين أي شيء .

منذ مئات ملايين السنين ، نهب
 الرياح بحرية فوق الأرض ، ومع
 أنه لا سيد لها ، فقد انجزت كمية
 كبيرة من العمل اللئيم .
 فطارت عشيرة من الماء ، لا يحصى
 عددها ، تتلف في الهواء وتتحوّل

الربيع كانوا يحتفلون ببعث
 الطبيعة التي كانت قد تعيدت النماء
 الشتاء . وهذه الهزجانات الوثنية
 استمرت حتى وقتنا الحاضر مثل
 عيد اليلاد (ميلاد المسيح) ، وعيد
 الفصح (قيام المسيح) ،
 إن الشمس هي منبع العظيم لكل
 حياة على الأرض ، بدون الشمس
 ودفء الشمس ، لا شيء شيء على
 قيد الحياة - من الإنسان حتى أصغر

التي يطار على حافة الشمس .
وترتفع إلى أعلى فأعلى بشكل بطيء .
التي أن تصل إلى طبقات الغلاف
الجوي التي هي والمسا باردة .
والغازات التبدد في الفضاء
بشكل ، وتصل مرة أخرى
قذرات من الماء . ولو بقيت هذه
القطرات الصغيرة على سطح الأرض
لكننا دونها غبارا ولكنها وهي عالية
في الغلاف الجوي تكتل سحبا .

الغابات بأشدة صفراء . . وتستعمل
كل اليابسة إلى حافة . وتستعمل
كل السهول ببطء كثيفة من الغبار
حتى تصبح أشبه بتلك البحار القفرية
التي ودناها بعد أن طرنا في صافوخنا
الخيالي السيار بين الكواكب .

(في العدد القادم : ضمات أخرى
للريح) .

الشيوعيون يحتجون

صنعت العدد الرابع والعشرون، من جريدة الاتحاد في
سنتها الرابعة في ١٢ تشرين الاول ١٩٤٧، أي قبل ٢٦ سنة
والقال الانتخابي يحمل العنوان :

هذا هو الوقت لعقد مؤتمر وطني شعبي
على سكان فلسطين ، مجتمعين ، ان يتعاونوا
كمواطنين شرفاء في وطن مستقل ديمقراطي

على طرد المستعمر وفضح مؤامراته وتوجيهاته
أبتوا للعالم ان مؤامرة التناحر العنصري
التي عمل لها المستعمر طول مدة حكمه لفلسطين
مؤامرة فاشلة مقضي عليها ختما . .
ول صدر الصفحة الاولى نجد العناوين التالية :
رسالة خطيرة خاصة (بالاتحاد) من لندن
مكتوبة من الطبقة التي تريد طردنا

تقسيم فلسطين . . الجلاء عن المناطق العربية
(وأرضاء) العرب باحتلال المناطق اليهودية
وعلى الصفحة الأولى أيضا خبر عن اجتماع جماهيري
عقدته عصبة التحرر الوطني في فلسطين في ٥ تشرين الأول في
القدس . وفي هذا الاجتماع تكلم عن قادة العصبة آنذاك .
وما جاء في خطاب فؤاد نصار :
... إذا كانت جميع المحاولات التي جرت الى الآن لم
تنتج في تحقيق هذه الوحدة المنشودة فذلك لأن الطريق التي
اتبعنا لم تكن صحيحة بحيث تؤدي الى تلك الغاية . نحن لا
نؤمن بالوحدة الوطنية ابراء مساومات ومصالحات بين هذا

وذلك أو منع هذا كروسيا واعطاء ذلك مرتبا ضخما ، كمالا ،
ان هذه الأساليب انما تزيد في تفريق الصفوف وتعميق
الخلافتان ، ان الطريق الصحيح لتحقيق الوحدة الوطنية
هي بالرجوع الى الشعب عماله وفلاحه ومتقفيه ، ان
الضر الذي تعيش فيه هو عصر الشعوب في كل شيء وعصر
ايضا عصر الشعوب في النضال ضد الاستعمار .
فمن غير شعبا المجيد يستطيع ان يخرج المستعمر من
وطنا . ان النضال الوطني ضد الاستعمار يجب ان يقتصر
على فئة دون اخرى من ثقات الامة ، فحين في عصر الكفاح
الاجرام ، ضد اعضاء الانتدابية .
وتكلم في الاجتماع اميل خبيبي وجاء في كلمته : الحذث
الشريف ما معناه : « ان قوما ركوا في سفينة فاقسموا ،

من بدم معرفته الانتخابية للكيسية
التامة .
وجاء في التشور : ان اهالي معرفة
ان ينسوا ابناء الناس التي سبها
لهم الفراع ولم طلع حزب دير ياسين
التجمع اليمني التحرف .
واشار التشور في اهالي القرية
بان الطريق والنفذ الوحيد امامهم
لقائمة بيته هذه الاحزاب في
الطريق الذي اختاره جماعه الشعب
في ام الفهم والطية وكفر ياسين
والقيمة والتاصرة . الطريق الذي
يؤدى الى...

دونها وتحقيق ما يصبو اليه هذا الشعب من حرية في بلد
الإحرار الفر اليامين ...

الديار الثقافية فنون

الديار الثقافية فنون

اولاد ♦♦ في حملة خلاص



حكاية شعرية لبرتولد بريشت ترجمها عن العبرية سمير القاسم ويهديا الى اطفال دير ياسين وبقر

اشعارات :

- العنوان الاصلي هو « حملة الاولاد الصليبية » وقد ترجمته لاختلاف مفهوم الحملة الصليبية عند الأوروبيين - حيث يعني حملة الانتفاضة او القلاص - منه عند العرب - حيث يعني الاحتفال بالانتصار الاستيطاني - ولا سيما في اف بريشت اخذ المفهوم الأوروبي العام .
- الترجمة النثرية وضعها ولفظها الوصل .
- قارئ الترجمة العربية بالنص الثلاثي الرسام عبد هادي .

بينهم كان صبي عازف
عثر على طبل في دكان ريفي مهديم
لكن لم يجرؤ ان يعزف في تلك الاثناء
حتى لا يلقى القبض عليهم جيش الاعداء

كان هناك ايضا كلب
اخذه معهم من اجل الذبح
وبهذا انضم الى الاولاد فم جاثع
وعلى ذبح الكلب الضامر ما طارعه قلب

وهناك كانت مدرسة ، وصغير منهم
كان يعلمهم فن الخط ... وفي احد الايام
عرف فتى منهم ان يرسم «سين» «لام»
من لفظ : « سلام »

واقاموا « كرنست » في شقة جدول
وساء الامطار اجابت بالفضيحة
سمحوا لنام ان يقرع طبله
لكن ما كان هناك مستمع له

وهناك كانت ايضا قصة حب :
هي في العام الثاني عشر
هو في العام الخامس عشر
وبصمت في ساحة بيت قفوه
كانت تلك البنت تمشط شعره

ما كان لهذا الحب الناشئ ان يبقى
فالبرد القارس يحسقه سحفا
كيف تطيق الاشتغال الرخوة ان تزهو
والثلج عليها يتهاوى ويذمر ؟

وهناك كانت ايضا حرب
لا صادف ان لاقته مجموعة اولاد قرياء
وفدت لنهايتها تلك الحرب
فلقد كانت حربا حقا

لكن حدث هناك في معركة قاسية الوطاة
حول عريشة حارس سكة
ان علموا كيف لدى احد الخصمين
نفدت كل الزواجة فجأة

سمع بهذا الخير الطرف الآخر
وعلى عجل ارسل للاعداء
رجلا يحمل لهم كيس بطاطا
فتمثال ان تنقل دون فداء

مقدوا محكمة بين الانتفاض
واضادوا شحما طول الوقت
بعد التحقيق المرحق وجدوا
ان المذنب ليس سوى القاضي

وهناك خرجوا في ركب جنازة
لصبر في ياقة مخمل
وعلى ايدي المانيين ويولنديين
كان الولد الى الحفرة يحمل

في بولندا ، في سنة الـ ٢٩
نشرت معركة شعواء
كم سقطت من مدن وقرى
حتى جعلتها صحراء

نفدت فيها الاخوت اخباها
وازوجوا - في ميدان الحرب الزوج
بين النيران هناك وبين الانتفاض
غسل الاطفال الى اهلهم النج

من بولندا لم يبلغ شيء بعد
لا يشرى في الصحف ولا مكتوب
منع ذلك ، تروى في افكار الشرق
نصه شيء عجب وعجيب

في احدى تلك المدن القصوي
يحكون (وفي الخارج تدف الثلج)
عن حملة انتفاضة قام بها اولاد
هاوا من بولندا ، لا اهل ولا ماوى

ذبح الاولاد على شتى الطرقات
في الجوع ، جماعات وجماعات
اولا منهم اولاد كانوا قد ظلوا
في انتفاض قرى صارت خرابات

من تلك المذبحة التمسوا منجى
من رعب كوابيس الاحلام
وتنموا ان يصلوا في يوم ما
بليلاد تنم في امن وسلام

قائدهم ، كان صغيرا ، منهم
شد بالفضاض التشجيع مرالمهم
لكن واجهه هم صعب
لم يعرف ابدا من اين الدرب

بنت منهم في العام الحادي عشر
سحبت معها بنت ثلاث سنين
اعطتها ما تعطيه لطفها الام
الا وطنها يضره السلام

كان هناك يهودي طفل في ياقة مخمل
يرحل معهم يرسل
لم ياكل الا الخبز الابيض في ماضي الايام
لكن ، كان يجيد نواحا وغصام

ومضى في الحملة ايضا اخوان
استرايجيان خيران
واحتلا ، كوخا قرويا مهجورا
جعلاه ماوى لما صار الجو مغبرا

معهم سار صبي مهزول ورمادي
في جيبات الدرب مشي مخفيا
ينقله ذنب يفرقه ما فتشا
فهو ابنى من بيت نازي

من الشمس الزنجبي

قصيدتان

لأنغستون هيوز

-١-

كان ذلك منذ عهد بعيد
كدت انسى فيه حلمي
لكنه ما فتى متصبا اسامي هناك
مشرقاً كأنه الشمس
انسه حلمي !

ونجاة انتصبت العاطف !
قام ببطء وببطء ما بيني وبين حلمي
وهنا غفت الفؤاد وانطوى نور حلمي
بينما راح ذلك العاطف يطر حتى لاس السماء

انسه طبل
انا اسود اقيع في الطلق
لم اعد ارى ضوء حلمي لا من فوق ولا من امامي
كل ما اراه هو ذلك العاطف السيلف

ذلك الظل

يا يدي السمرائيس

الا فتخطعنا ذلك الحائط !

-٢-

لست انا وحدي وحسب
ادرك هذا الآن
بل يدركه العالم البائس
العالم المظلم من بيض وسود

يجب ان يضعوا ايديهم في يدي
كيما تحرك اعمدة المائدة التي تسكنها الالهة الزائفة
التي تنتصب فيها الهياكل البالية وعنها يدفعون
والتي يفرها حكم الجشع الذي يجب ان ينتهي

اني اتحدث باسم ملايين السود
لقد هربوا للعمل فليست قهرهم ولو للحظة واحدة
لدي كلمة اطرحها
وعندي شيء اقولسه
وق في امنية اغنيها

يوم ان احببت ظمري لسوط التخاص
كان يوما مريرا وقد ولي ذلك اليوم

اني اعلم الآن علم اليقين
ان يدي السمرائيس كسيرة الارض

وحدهما تستطيعان ان تحررا جسمي الاسمر

ايها اللصوص ! ايها السخولون والقتلة

لا قدرة لكم بعد اليوم
ان تقولوا ، بنظراتكم الوحشة وشفاكم الزردية :
« انت خادمي ايها الاسود وانا السيد الحر ! »

فلسوف ينفذ العالم الاسود والعالم الابيض
عالما واحدا انه عالم الصم
لكننا قد عرفنا ذلك الآن
فلم تكن نندري باننا اخوة

لكننا قد عرفنا ذلك الآن
واذن فلنحول هذه الاخوة الى قوة ومنفعة
وما كنا ندرنا باننا اقوياء
وها نحن قد وجدنا الآن بان القوة في الاتحاد

واذن فليكن اتحادنا تلك القوة
التي تحطم اللد وتزيل البؤس
تصادر الارض ، تستولي على المصانع
تأخذ ابراج المكاتب والآلات والمصارف
والتاج وسلك الحديد والسفن والخزائن
الى ان تصبح قوى العالم ملكا لنا

ايها الصامل الابيض

هناك يدي الآن

لقد اصبحنا الآن رجلا لرجل !

قصة قصيرة

باب الخلق

... تذاكر ... ابنيه ؟
... اشتراك !
فلتألفا للكساري محاولة ان
احد لنفسه مكانا بين الزحام ،
الكتب في يدي مبعثرة خلف
ظهري الحقيبة المقلقة على
كتفي ، احاول ان اجعلها امامي ،
خوفا من ابتداء الضلال الذين
سرقوا كيس النقود والبطاقة
منذ ايام ، سرفت البطاقة ،
مش مهم ، لن يستطيع احد
ان يسرق الشخصية !! حرارة
الصيف المبكرة تمسك والحة
عرق تتركم الاثواب ... اف ؟
شفتك بنفسك عن الزحام ،
يوم فلق ، لم ارض عن نفسي ،
كيف سمحت لحمد زميلي ان
يتجرا علي ، اغلق - صباح
اليوم ، ونحن تسير في حديقة
الجامعة - كتاب تاريخ الادب
الذي كنا نتناقش فيه وقال بلا
تمهيد : احبك .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

... حب ابيه ، احنا لسه
بعيد ، انت غير موجود لقابة
ما تشتغل ، وتبقى عفسو
مشاركه في كل حاجة ، كل
حاجة ، لا تكن ساذجيا ،
الزمانية ليست صداقة ،
ولست حيا ، مفهوم .
وانتهت على حركة مد
وجرد بين الزحام لوقوف
الانوبيس على المحطة بينما
الكساري يصيح :
- تذكرة يا شاويش .
- انا بوليس ، انت مش
شايف ؟
- شايفناك في درجة اولي ،
ولازم تقطع نمى تذكرة او
تدخل الدرجة الثانية .

